

### **Музыкальная деятельность воспитанников в летний период:**

- использование музыки в разных компонентах распорядка дня;
- фоновое звучание любимых детям вокальных и инструментальных произведений;
- проведение музыкально-дидактических игр, музыкальных викторин и др.;
- включение в образовательный процесс музыкальных произведений, воплощающих «летние» образы (например, А. Вивальди, П.И. Чайковского и др.);
- элементарное музицирование воспитанников (соло, ансамбль, оркестр);
- самостоятельная музыкальная деятельность воспитанников (исполнение песен и танцев, организация сюжетно-ролевых игр с «музыкальными» сюжетами).

### **На прогулке, экскурсии:**

музыкальные игры под пение, хороводы, музицирование на самостоятельно изготовленных игрушках-инструментах (шейкеры с разнообразными наполнителями, мини-кастаньеты и барабанчики), с использованием бытовых предметов (расческа, ведерко, шуршащая бумага и целлофан); музыкально-творческие игры, предполагающие использование «первоэлементов» музыки — хлопков, притопов, щелчков и т. п., вокальные и двигательные импровизации, связанные с наблюдаемыми явлениями.

### **Виды музыкальных игр, используемых в музыкальной деятельности:**

- коммуникативные музыкальные игры, игры-танцы;*
- музыкальные игры с пением, хороводы;*
- подвижные музыкальные игры, содержание которых направлено на:*
  - развитие восприятия средств музыкальной выразительности посредством культуры движения;
  - формирование основных двигательных умений и навыков, ориентировки в пространстве;
  - формирование представлений о музыкальной форме, музыкальных жанрах, танцевальных движениях;
  - развитие музыкально-творческих способностей;
- игры с музыкальными инструментами;*
- музыкальные игры-релаксации.*